



13 - LE MOULIN DE MADAME

Le ruisseau le Mareuillais alimentait plusieurs moulins, dont le Moulin de Madame, jusqu'au début du XXe siècle. Au tournant des XIXe et XXe siècles, ce moulin produisait l'électricité nécessaire aux réverbères de Mareuil.

D'autres moulins étaient dédiés à la filature, à la chapellerie et à la métallurgie. Mareuil était spécialisé dans l'orfèvrerie d'étain. Ainsi, on pouvait deviner l'origine d'un bol en étain par son style. Près du moulin, le Mareuillais (en partie souterrain) sort d'un aqueduc d'une centaine de mètres qui passe sous la place du marché.

En 1883, l'ingénieur Cyprien Brard rédige une enquête statistique qui mentionne 6 moulins à huile et 24 meules tournantes sur le territoire de Mareuil.



THE MOULIN DE MADAME

The Mareuillais stream, which turned the wheels of the Moulin de Madame until the beginning of the 20th century, also powered several other mills. At the turn of the 19th and 20th centuries, the Moulin de Madame generated electricity for Mareuil's street lamps. Other mills were used for textiles, hat making and metallurgy. Mareuil was specialized in tin artefacts. For example, a tin bowl made here was recognizably different from one made in a neighbouring village.

The Mareuillais stream emerges here from a hundred-metre-long tunnel beneath the market square.

In 1883, the engineer Cyprien Brard wrote a statistical report that mentions 6 oil producing mills and 24 operating mill stones in the Mareuil area.

